

FESTA MAJOR ■ AL MUSEU DE LA PLAÇA LLIBERTAT

Inauguració de la mostra 'Pirotecnia de Festa'

■ Avui dijous (20 hores) s'inaugura l'exposició 'Pirotecnia de Festa', al Museu de Reus (plaça de la Llibertat, 13), que presenta elements festius vinculats a la tradició pirotècnica. Es tracta d'una mostra realitzada conjuntament entre els ajuntaments de Reus i Barcelona, amb la col·laboració del Museu Etnològic de Barcelona i de l'entitat Carrutxa.

Després del seu pas per la Casa dels Entremesos de Barcelona, i coincidint amb les festes de Misericòrdia, avui s'obre al públic la mostra 'Pirotecnia de Festa', que presenta un recorregut per l'ofici de pirotècnic, la funció de la pirotècnica a la festa i la seva preparació, els

diversos tipus d'artificis i els castells de focs, l'ús individual o en colla dels focs, les tronades, les escenificacions del bé contra el mal, el bestiar de foc i els correfocs, entre d'altres elements vinculats a l'ús del foc en celebracions festives.

Com a acte paral·lel a aquesta exposició, avui (21.30h) també es farà a la plaça del Mercadal l'encesa d'un tradicional engrallat valencià, a càrrec de la Colla de Recuperacions Extraordinàries de València. Es tracta d'una manifestació pirotècnica predecessora de les actuals mascletàs, integrada per diferents masclets i cantarelles semblants als mascles o morters de la tronada de Reus.



Un moment de la presentació, ahir a la tarda a Gratallops. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ

PRIORAT ■ ARA FA 25 ANYS QUE ES VA OBRIR LA PRIMERA CASA RURAL DE LA COMARCA

Empreses d'enoturisme del Priorat s'uneixen per ser més competitives

Priorat Enoturisme es va donar a conèixer ahir a Gratallops, on també es va presentar la web on es poden adquirir els productes

REDACCIÓ

Una cinquantena d'empreses del Priorat (entre els quals hi ha allotjaments rurals, hotels, cellers, restaurants, molins d'oli, empreses de guiatge i agències de viatges) constitueixen l'associació Priorat Enoturisme, que ahir va presentar a Gratallops la seva oferta enoturística i la plataforma online (prioratenoturisme.com) on es poden adquirir tots els productes amb un sol clic. En l'acte d'ahir, la presidenta de Priorat

Enoturisme, Isabel Vilà, va destacar el pas endavant que representa el naixement d'una entitat com aquesta, «com un projecte col·lectiu de comarca».

L'entitat és fruit de la unió dels seus associats amb la idea de millorar i potenciar l'oferta turística de la comarca. Entre d'altres objectius, la iniciativa busca aglutinar tota l'oferta turística de la comarca sota la marca Priorat Enoturisme, aprofitant la tendència creixent d'aquest tipus de turisme i el potencial del Priorat en aquest terreny.

Aquesta iniciativa (privada al 100%) arriba quan es compleixen 25 anys de l'obertura de la primera casa rural que hi va haver a la comarca i que, de fet, va ser també la primera de la demarcació. La iniciativa d'agrupar sota un únic paraigua tots aquells agents que, al Priorat, impulsen

l'enoturisme i el turisme rural ha partit dels allotjaments rurals, fins ara constituïts en l'Associació de Petits Hotels i Cases Rurals del Priorat. L'objectiu és generar complicitats amb altres

Hi participen cases rurals, hotels, cellers, restaurants, molins d'oli, etc.

sectors per acabar creant un producte turístic innovador que sigui més competitiu i que permeti prolongar les estades i adaptar les estratègies de promoció i comercialització als nous escenaris turístics, cada cop més canviants.

CULTURA

L'Escola de Música del Centre de Lectura celebra un concert familiar aquest dissabte

■ Amb motiu del seu trentè aniversari, l'Escola de Música del Centre de Lectura de Reus organitza diversos actes. Un d'ells és el pròxim dissabte, 21 de setembre, a les 12 del migdia, a la sala Fortuny del Centre de Lectura, on tindrà lloc un concert familiar adreçat a xiquets i xiquetes de fins a 5 anys. El concert s'anomena *Què ens porta l'esquirol?* i estarà format per cançons d'animals per als més petits.

CONCURS

Sergi Blasco guanya el premi de fotografia de Sant Pere 2013

■ El jurat de l'onzè Concurs de Fotografia de Sant Pere 2013, organitzat per la Unió de Botiguers de Reus, ha decidit lliurar al reusenc Sergi Blasco el primer premi per la imatge sota el títol *Patapum*. D'altra banda, Francesc Josep Sabaté, també de Reus, ha estat distingit amb el guardó de la millor col·lecció, sota el títol *L'instant + Gran*.

CÒMIC

'Contes de la Festa Major' es presenta el proper dilluns

■ Amb motiu de la Festa Major de Reus, l'il·lustrador Román López Cabrera presentarà el còmic *Contes de la Festa Major* el dilluns, 23 de setembre, a les 18 hores, a Terra de Còmic, situat al carrer de Santa Anna. *Contes de la Festa Major* és un còmic adreçat al públic infantil i adolescent sobre els elements festius de Reus.

PATRIMONI ■ SE SITUA AL DISTRICTE DE SANT GERVASI DE BARCELONA

La torre Bellesguard d'Antoni Gaudí obre les seves portes al públic

■ Una de les obres més desconegudes i amb més història d'Antoni Gaudí es podrà visitar a partir d'ara. Es tracta de la torre Bellesguard, situada al peu del Tibidabo, al districte de Sant Gervasi de Barcelona, i molt a prop de CosmoCaixa. Dimarts al vespre va obrir les portes al públic, en un acte institucional al qual van assistir l'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, el conseller de Cul-

tura, Ferran Mascarell, i el d'Empresa i Ocupació, Felip Puig.

La família Guilera, propietària de Bellesguard des de fa setanta anys, s'ha associat amb l'empresa de gestió turística Advanced Leisure Services per organitzar conjuntament les visites guiades a l'edifici. Els terrenys on es troba Bellesguard compten amb una llarga història al seu darrere, com per exemple en el setge de 1714.

Hi haurà dues modalitats de visites. La primera serà completa a l'exterior i a l'interior de Bellesguard acompanyats d'un guia, i la segona serà una visita panoràmica, només pels exteriors i els jardins, amb audioguia. Els visitants disposaran d'un espai on podran gaudir d'un audiovisual, una exposició de fotografies en tres dimensions de la casa i una botiga.



Imatge de la torre Bellesguard, una de les obres més desconegudes d'Antoni Gaudí. FOTO: ACN